

**مركز النوري للتسويق**  
 يرحبكم بمرحلتكم الأولى في عالمنا العربي  
**أجود أنواع الرطب والتمور**  
 ١٢٠ كيلو رطل - الرطب المبرد - ٦٥ كيلو رطل  
 ٢٦ كيلو رطل - بالوزن مختلفة - ١٢ كيلو رطل  
 سكري - ربيعي - ربيعي - ربيعي - ربيعي - ربيعي  
 ربيعي - ربيعي - ربيعي - ربيعي - ربيعي - ربيعي

**النودة**  
 AL NADWA  
 جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

**ورد ما يصده ورد**  
 غنم تسمى خسي دمن ورد في الحان  
 PURE ROSE OIL  
 GAZZAZ

# تل أبيب تحدي العالم وتحضر أسوار البناء ٣٠ ألف مسكن للمهاجرين السوفيت

## كلمة النودة

### في ذكرى «يوم الأرض»

أصبح يوم الأرض مناسبة قومية بارزة تحتل بها الأرض الفلسطينية المحتلة، وبشركها الوطن العربي في هذا الاحتفال، الذي يرمز إلى التمسك الشديد بالأرض العربية، والاصرار على تحريرها، مما طال زمن الاحتلال والقمع.

ولقد ظل هذا المعنى والرمز يتجدد في كل حين، منذ الجريمة التي ارتكبتها قوات الاحتلال بقصفها للتل أبيب على الطائرة العربية التي قامت في الثلاثين من مارس عام ١٩٧٦، وسفك خلالها خمسة من الشبان الفلسطينيين برصاص الاحتلال. ولقد أدركت سلطات العدو، بعد ذلك أنها لن تهرب بجرمتها تلك صاعقة طالت جزئيات انفجارها تجمع منذ بداية الاحتلال عام ١٩٤٨، وتتخذ صوراً لا حصر لها من القمع والظلم ومصادرة الأرض وقطع كافة سبل الحياة والعيش أمام سكان الجليل والمثلث والبقية الفلسطينية.

ولقد كان استهداف تل أبيب الخمسة في مارس من قبل ١٤ عاماً - رمزاً للصمود - وقد حمل ذلك اليوم مسمى يوم الأرض، إشارة إلى تمسك أهالي تلك المناطق بأرضهم، وبمفهوم التربة في تربة منها - وعلى الرغم من استمرار التضييق على السكان العرب، فإن ذلك لم يدفعهم سوى إلى التمسك بها، رغم كل ما يواجهونه من قمع واضطهاد.

ولقد كان لأشغال المجلس البلدي العربي في فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ خلال الأسابيع الماضية، أهمية في استمرار تلك الظروف الصعبة التي تعيش فيها المناطق العربية، وبشكل أن تشير إلى أن مدينة كاتساريف، قد أقيمت عنها الحياة منذ أيام لانها لم تستطع تصديق انجازها مع تلك الحياة التي يعيشونها في ظل الاحتلال، لأن الاحتلال لم يترك أمام البلدية والإهالي ما يمكن أن يسدوا به قيمة الماء.

غير أن تلك المجالس البلدية لم تكن وحدها هي التي تشرب لآلئ سخطها على القمع والتضييق الصهيوني، ضد العرب، الذين يشعرون بالاحتلال من الدرجة العاشرة، بل سكان الضفة الغربية وقطاع غزة شركاء أخوتهم في الأرض المحتلة عام ٤٨ - في الأضراب احتجاجاً على الاحتلال وإساليه القمعية والارهابية... في حين استمرت عمليات القمع ضد المحتل، على أشدها في الضفة والمثلث، ولقد كان الأضراب والمقاومة، هنا وهناك - على جانبي المحتل من أرض فلسطين على ١٩٤٨ و ١٩٧٦، إنما التمسك الصلح على الإرادة التي لا تلبث لأرواح الاحتلال، والصمود أمام القمع والاضطرار على انتزاع الحق المكتسب، مهما غلت التضحيات وبذل الزمن.

إن ما تقوم به سلطات الاحتلال، سواء ضد الانتفاضة، حيث تعدل إلى مختلف أنواع الأذى والقمع - أو بالتعبير من كل جهود السلام، والسعي لإحباطها - كل ذلك إن يقع من جهة صمود سكان الأرض ولصالحها الثمين، إحصاءاً للأرواح الصهيونية، التي تحتل لقرعة من الزمن، أنها حصلت على الأرض التي تأمرت لانتزاعها من أصحابها، لتقيم عليها كياناً يراعى إلى هذا الاقلام من الصهيونية، على حساب أصحابها العربيين... وهكذا جاءت الانتفاضة الأرض المحتلة عام ١٩٤٨ لتتسبب في خسائر الشهداء التي سقطوا في (يوم الأرض) ولتواصل المسيرة بعد ذلك، في الضفة الغربية وقطاع غزة، حيث انفجر للقمع الذي ظل يحبس القوى الشعبية والمقاتلات الوطنية، وكانت الانتفاضة التي كانت تسمى أكبر من يوم الأرض، كبر في المقاومة، وتكامل مع (يوم الأرض) الأول، لتواصل المسيرة التي استلقت، ولا تزال تسقط كل يوم - العلم الصهيوني بالاستيلاء على الأرض وتفرغها من سكانها، وإذا الصهيونية تقابلت بأن جود هؤلاء السكان تحت سيطرته في الأرض على نحو يستصعب على الصهيونية إخراجهم منها... أو التخلص من تلك الجذور.

وإذا كانت الظروف لا تزال تخضع الاحتلال وإملاءه واستمراره على الأرض المحتلة، فإن الأيام كئيبة بالكشف من ريف الصهيونية التي تستبد نفسها ذات يوم قريب عاجلة عن التخلي، بمنزلة عن العالم، وما هي حتى أمريكا بدأت تستيقظ على هول الكتب الصهيونية، ومناورات الصهيونية، ولكن حول الكتب قصير، وأصحاب الأرض ساهرون.



● بدأت في تل أبيب بقرى والمعمرين الذين يقيمون فيه وتطهره بمقاصد والصيام والتجديد والدعاء... والصورة بعد صلاة الجمعة يوم ١٠ من الشهر الحرام.

## في ذكرى «يوم الأرض»

### الاحتلال يحول الأرض المحتلة إلى «سجن كبير»

أعلن - الوكالات - منذ أضراب عام أسس فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ والأراضي العربية المحتلة عام ١٩٧٦ فيما أعلنت قوات الاحتلال الضفة الغربية وقطاع غزة مناطق عسكرية مغلقة يمنع الدخول إليها أو الخروج منها... وذلك بمناسبة الذكرى الرابعة عشرة ليوم الأرض التي صلتها أسس.

ويأتي الأضراب بعد ليلة من المصادمات بين القوات الإسرائيلية والمواطنين أصيب خلالها ٢٥ مواطناً بجروح وحالات اختناق وتسمم.

**سجن كبير**

وقد حلت سلطات الاحتلال الإسرائيلية الضفة وقطاع غزة إلى سجن كبير حيث احتلت نظام حفر التحويل وفرضت حصاراً عسكرياً على المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية ومنعت رجال المصفاة من الدخول إليها كما قطعت الاتصالات بين المناطق المحتلة والعالم.

كما تقيت الاتباء الواردة لضمان من الأراضي المحتلة أن القوات الإسرائيلية دخلت بأعداد كبيرة من الجنود وحراس الحدود، حيث سيطر على المدن والقرى والبلدات والمخيمات والمناطق المحيطة بالقرى والمخيمات.

وأشار البيان إلى أن هذا اليوم يمثل فترة تروية في النضال الفلسطيني داخل الأرض الفلسطينية المحتلة دفاعاً عن الأرض وتضدياً للاحتلال ومحواله.

وأظهر الفلسطينيون الذين يعيشون في ظل الاحتلال مظهر السكان الرافضين بالامر الواقع الذي فرض عليه.

## عند الاجتماع الدولي

### الموقف الأمريكي الغامض من المستوطنات يمنع اتخاذ قرار حاسم في مجلس الأمن

تل أبيب - الأمم المتحدة - الوكالات - النودة

قال مصدر برلماني أن الكنيست تبني ليلة الخميس - الجمعة قانون الموازنة الذي قدمته حكومة اسحق شامير الائتلافية والذي ينص على بناء ثلاثين ألف مسكن للمهاجرين الجدد.

وأضاف المصدر أنه لم يحدد ما إذا كانت هذه المسكن ستبنى في الأراضي المحتلة. وذلك في الوقت الذي واصل فيه مجلس الأمن مناقشة هذا الأمر.

وتم تكثيف المستوطنات الحالية بآلاف من المهاجرين واعتبرت النشاط الاستيطاني - بالإضافة إلى كونه غير قانوني - علة في طريق السلام.

وعما يذكر من المناقشات الأخيرة التي أجريت فيها المجموعة الأوروبية من تعاطفها مع الدول العربية ومناقشة التحرير لشروطه بالبيع والتنازل أو موفد الاتحاد السوفيتي لأنه سيجد يفتح أبوابه للمهاجرة اليهودية، وخلاصة القول أن المشيدين العرب سمعوا من الكلمات ما يثير لاه منسجم مع الموقف العربي المعلن لكن على الرغم من هذا الإجماع الكبير فلم تتمكن الوفود العربية بعد من إقناع الولايات المتحدة على التخلي عن موقفها من الولايات المتحدة في اقتضت في يومها من الولايات المتحدة أن تختفي في الأمم المتحدة وهو أن المستوطنات هي قوتونية - ويقول الإسرائيليون أن للسوفييت اتخاذ مواقف عديدة التي ترضى شعب إسرائيل لذلك لا تريد - حسب القول البعض - صلب المزيد من التبرول على التل!

## رسالة لخدماء الحرمين

### عبد الواسع حندا

رسالة لخدماء الحرمين  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في مكة المكرمة

## عند الواسع حندا

### رسالة للمسلمين

رسالة للمسلمين  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في مكة المكرمة

## عند الواسع حندا

### رسالة للمسلمين

رسالة للمسلمين  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في مكة المكرمة

## عند الواسع حندا

### رسالة للمسلمين

رسالة للمسلمين  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في مكة المكرمة

## عند الواسع حندا

### رسالة للمسلمين

رسالة للمسلمين  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في مكة المكرمة

## عند الواسع حندا

### رسالة للمسلمين

رسالة للمسلمين  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في مكة المكرمة

## عند الواسع حندا

### رسالة للمسلمين

رسالة للمسلمين  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في مكة المكرمة

## عند الواسع حندا

### رسالة للمسلمين

رسالة للمسلمين  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 في مكة المكرمة

## بينما تتصاعد المواجهات والمعارك العنيفة:

### أحباط هجومين لمعون ضد «القوات اللبنانية»

### لحدود: المؤسسة العسكرية تعمل على وحدة الجيش

بيروت - أرتفع عدد قتلى المعركة الدائرة منذ صباح يومين بين قوات عون والقوات اللبنانية التي يتزعمها سمير جعجع.

وأفادت المصادر اللبنانية في بيروت أن القوات اللبنانية التي تقودها سمير جعجع، استطاعت أن تتقدم في عدة مواقع، منها في بلدة بركاء، حيث قتل فيها ١٥ لبناني، وأعلن عن مقتل ٣٥ جريحاً في عمليات الهجوم التي قام بها الجيش اللبناني التابع للواء عن بالإضافة إلى القتلى الذين قتلوا في المعركة الدائرة منذ صباح يومين بين قوات عون والقوات اللبنانية التي يتزعمها سمير جعجع.

## علاقات رسمية بين

### المجر وبريتوريا

بريتوريا - أ ب - أعلنت وزارة خارجية جنوب أفريقيا أسس في بريتوريا أن جنوب أفريقيا وأستراليا قد اتفقتا على إقامة علاقات رسمية بينهما.

وأوضح بيان وزاري أن الاتفاق يقضي بأن يقيم كل من البلدين بعثة دائمة لدى البلد الآخر.

## علاقات رسمية بين

### المجر وبريتوريا

بريتوريا - أ ب - أعلنت وزارة خارجية جنوب أفريقيا أسس في بريتوريا أن جنوب أفريقيا وأستراليا قد اتفقتا على إقامة علاقات رسمية بينهما.

وأوضح بيان وزاري أن الاتفاق يقضي بأن يقيم كل من البلدين بعثة دائمة لدى البلد الآخر.

## علاقات رسمية بين

### المجر وبريتوريا

بريتوريا - أ ب - أعلنت وزارة خارجية جنوب أفريقيا أسس في بريتوريا أن جنوب أفريقيا وأستراليا قد اتفقتا على إقامة علاقات رسمية بينهما.

وأوضح بيان وزاري أن الاتفاق يقضي بأن يقيم كل من البلدين بعثة دائمة لدى البلد الآخر.

## علاقات رسمية بين

### المجر وبريتوريا

بريتوريا - أ ب - أعلنت وزارة خارجية جنوب أفريقيا أسس في بريتوريا أن جنوب أفريقيا وأستراليا قد اتفقتا على إقامة علاقات رسمية بينهما.

وأوضح بيان وزاري أن الاتفاق يقضي بأن يقيم كل من البلدين بعثة دائمة لدى البلد الآخر.

## علاقات رسمية بين

### المجر وبريتوريا

بريتوريا - أ ب - أعلنت وزارة خارجية جنوب أفريقيا أسس في بريتوريا أن جنوب أفريقيا وأستراليا قد اتفقتا على إقامة علاقات رسمية بينهما.

وأوضح بيان وزاري أن الاتفاق يقضي بأن يقيم كل من البلدين بعثة دائمة لدى البلد الآخر.

## علاقات رسمية بين

### المجر وبريتوريا

**المستشفى الأهلي السعودي**  
 بناء على موافقة وزارة الصحة  
 ٥٥٦٦١٧٧ هاتف (مكة المكرمة)  
 يعلن عن وصول  
 الدكتور  
**علي إبراهيم السيد**  
 استاذ الامراض الجلدية والتناسلية والعقم  
 بكية الطب - جامعة الكندي  
 لمدة شهر اعتباراً من ١٤١٠/٨/٢٠  
 استاذ الدكتور  
**سيد محمد قنديل**  
 استاذ الامراض الباطنية والقلب  
 بكية الطب - جامعة الكندي  
 لمدة شهر اعتباراً من ١٤١٠/٨/٢٧  
 للجدير بمرحلتكم الأولى

**القمر الصناعي الإسرائيلي افق ٢**  
 لا يمثل خطراً استراتيجياً على المنطقة

الأمم المتحدة - مكتب النودة

صرح مصدر عسكري مسؤول بقوات المسلحة المصرية بأن القمر الصناعي الإسرائيلي الجديد (افق ٢) جاء استكمالاً لاطلاق القمر الأول (افق ١) في ١٠ سبتمبر ١٩٨٨ وهو قمر صناعي علمياً مزود بجهازية دقيقة للتصوير للمنطقة النوعية مطه في ذلك مثل الثلاثة آلاف قمر صناعي للشرق والغرب التي تتوزع في مدارات متكيفة ووفق مدى مختلف.

وأضاف المصدر في تصريحه (للنودة) أن القمر الصناعي الإسرائيلي (افق ٢) جاء استكمالاً للقمر الأول (افق ١) وأنه يتدرج تحت هذا المسمى - (تجاوز) بأنه يتدرج تحت هذا المسمى - لأنها تدور حول الأرض على ارتفاعات منخفضة. ولكن هذا لا يكفي - فإذ إن تخلف الدول صاحبة الأقمار كل وسائل الاتصال للدول التي تترقبها حتى تستطيع تحليل وتصوير وتمتدحه - ولا أصبحت غير ذات جدوى - ولكن ما تحقق في حرب أكتوبر على المجال لم يكن مفاجئاً لنا فنحن نتابع

**مؤسسة حامد العوفي**

تنظيف وتعميم الخزانات	مكافحة جميع أنواع الحشرات والآفات
تنظيف وتنظيف الخزانات	مكافحة جميع أنواع الحشرات والآفات
تنظيف وتنظيف الخزانات	مكافحة جميع أنواع الحشرات والآفات
تنظيف وتنظيف الخزانات	مكافحة جميع أنواع الحشرات والآفات

هاتف ٥٥٥٧١٧٥  
 ٥٥٤٩٥٧٠
















**"البلاوة" والبرائتها في بالستان**

سليم .. من قبله التمسعة اللطيفة يمشو  
أمره بخاتي به فتقوم إلى البدوة  
مجموعه من احتفال الاطفال وجرانه  
الطهور ومن احتفال بصبيحة الاول ..  
من العرفان ان دولة باكستان  
الإسلامية يبلغ عدد سكانها حوالي 1٦٥  
مليون نسمة ورياسه الرئيس علي  
سليم خان .. وساحتها ما يقرب من  
٩٩٠,٠٠٠ كيلو متر مربعاً ومن التعل  
خدمها افغانستان والصين والهند  
والغلات المستعملة للغة الاوروي و  
الغة الوطنية باكستانية إلى لغات  
الهندو والبوشوي والبراهمي  
وتستعمل اللغة الانجليزية في  
المراسلات والامصال التجارية  
والقانونية ..  
وبالقومية المسلمة هناك في الاسلام  
فلان 7٨٪ من السكان مسلمون و2٪

هم ملاح شهر و  
ان الحيلة تدركها

والديانة السائدة هناك هي الاسلام  
فان ٩٧٪ من السكان مسلمون و٣٪  
مسيحيون وهندوس وبارسيين وهي  
تعتبر من البلاد التي يستوطنها اكبر  
عدد من المسلمين .

محمد القادري



● **راشد بن جعيف**  
الرجل قد احضر ذبيحة للطباخ وطلب منه ان يجعلها على الاقطار ولكن الطباخ لم يطلبها معتقدا انها سحور وضيف الرجل

## ماری

**سعادة العقيد ١٩**

لا بد ان نفيش الخطوات التي يتخذها مرور العاصمة المقدسة من اجل تنظيم حركة السير في كل الحزمة خلال رمضان المبارك وموسم الحج .. ولقد افادنا بمرور مكة ورجالها ورجالها من سائر منطقتي في دخول منطقة الحانم اما س. جليل .. اما ما يتخذ الآن من اجراءات في عملية تنظيم حركة السير فبها أصبحت مزعجة للمواطنين ..

لاي مواطن يسكن في انحاء مختلفة من مكة كغذب البعل لياخذ حاجته الى منزله فانه يمنع من العبور والمواطن ساكن في شارع البركة في المنطقة يمنع من العبور الى منزله .. من دوار مكة في منطقة ذهب الى جدة للاشتغال في اهل بيته يمنع من دخول مكة ويحول هؤلاء جميعاً الى مواقف السيارات ..

قما يا سعادة العقيد الزايدى :..!

---

## تجارية

الشريعة الإسلامية حتى  
يتكّن التجار المسلمون  
والمجتمع الإسلامي الماليزي  
من تعديل أوضاعهم  
الاقتصادية ويستجيبوا لنداء  
بينهم بترك المراساة في  
تعلقاتهم

التجربة السرية لتوافق  
الشريعة .

**دعم من الرابطة  
لمؤسسة اسلامية  
في (كلنتن)**

كوالابور - تسلمت  
المؤسسة الاسلامية بكلنتن  
بمقرها في مؤخرها دعما ماليا من  
الرابطة الاسلامية في كوالابور

وراتب عشرة مفرسين في  
المعهد الإسلامية التابعة  
للمؤسسة .  
وتم تخصيص المبلغ لدفع  
الرواتب المقررة للمدرسين  
الذين يعملون في المعهد  
التابعة للمؤسسة في ولاية  
كلنتاي .  
الجدير بالذكر ان الرابطة  
بدأت بتقديم هذه المساعدات

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

**أفقي**

١ - أحسان من	
القائمة	
٢ - شعاع أحد	
(مركبة)	
٣ - أداة امتناع	
(مصروف)	
٤ - أحسان - قوة	
٥ - لحن النفس	
٦ - فتشافية -	
٧ - متشابهان	
٨ - نصف فاج - را-	
٩ - يضرب به المثل	
١٠ - سورة الفرقان	
- قعدة	

	2
	2
	2
	0
	7
	7
	1
	9
	1

DAEWOO

السيارة التي تناسبك متوفرة الآن في أسواق المملكة  
بمواصفات مختلفة

\* جبر اوتوماتيك او عادي  
\* النوافذ واقفال الابواب تشتغل كهربائيا  
\* صدام ماص للصدمات \* فتحة بالسقف  
\* ضمان لمدة سنتين او ٤٠٠٠٠ كلم

المكانة التي اتي بها

**شركة الاهلية للتسويق المحدودة**  
 ت/٤٧٧٤٠٥٠ جدة ت/٦٣-١٢٦٩ الدمام ت/٨٥٧٤١٨٨

٦٤٦٢٢٢٩٩	مؤسسة القديس ت -	البريات	٥٢٠٠٩٥٠	الإحساء - شركة الحظاق والجحبي	٢٣٢١١٥٨	مؤسسة الفوزان ت -
٤٩٥٦٥٠٠	شركة الفراحي ت -	الخرج	٨٥٥٣٤٩٩	معرض الفخام	٢٢٧٠٥١٥	مجمع الفوزان ت -
٢٣٢٠٢٩٨	شركة الفراحي ت -	تبوك	٢٢٢١٠٨٢	يتبع - حسن الضليعي	٢٢٢٠٥١٥	مجمع الفوزان ت -

# اسواق رمضان

**فوناي**  
الإسم  
الذي يحطيك  
أضواء قيمته

مكتبة الكمبيوتر - القاهرة



# كارفن

paris

روعة في الحكام والاقسام

توزيع في الكويت

مكتبة الكويت

166-177

THANN

جميع الحقوق محفوظة لشركة كارفن

**تطبخ**

[illegible]









# الدنيا في "رحمة" .. والبعض في "لحمه"



فريق الأهلي - قلم



لزعزعة عقولهم الإسلامي المعتمد على روح الأسرة الواحدة .. ولكن بين اللاعبين ذاتهم تفادي مؤثرات ذلك .. تصاريح الإداريين والمديرين بعد نهاية المباريات سلاح ذو حدين .. فتحقق الحصول على تصريح متى ولكنها قد لا تحظى الصورة الوافية أيضا .. عواطفنا ملك لنا .. اما عواطفنا فيجب ان يستفيد منها الآخرون .. وكيف هذا ما يجب ان يعرفه الجميع .. كل فرد على حدا .. لا زال سؤال واردا لاستلاء الكرم زاهد قس .. ليس من اجديت اللاعبين ان يعرف الملحق اساءة بدلا من التفتت في الرأي فلا تكون هناك مواجهة بين ادارات الاندية وجامعها ولو مرة في كل موسم .. اغلب الاندية لا تستطيع تعطي العلم الصحيح لبدء مواد البناء .. والسبب عدم الحرس على توافر تاريخ تفديها .. فما يتم ذلك قبل يفتت اللوت ولا يتفقد الصوت .. زاد العمل المشر هو اعطاء المطلق !!



ناصر للتصوير

قصر على تأكيد نفيه .. وما دام الامر أصبح كذلك فلابد من العودة الى الاجرة .. ووجهه انه ايام زمان ملئ ما كانت الثقة مؤثرة بين الجانبين .. ولا حيلة للتخفيف !

## مهام لائمة

قد يكون امام كل فريق من فرق الممتاز مهمة ليست بسيطة خلال مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين مما يفرض اعدادا معنوية قبل الفني خلال مرحلة الاحاد في الشهر الحالي .. فلابد ان يعلن توجيه ميكر كيمال لجموعته عطا على ما قدمه في هذا الموسم .. بجانب النظرة الى سوية تجاوزه لفرق المجموعة قبل سياخذ في اعيادهم تلك كأس في الاحاد .. والنصر تطلبه جماهيره بالحرس على لقيه مما سيقل عليه المهمة .. والاتفاق مطلب بالتعويض بعد صعبة لتحقيق ذلك .. والبال بل الدوري ولابد ان يكون طرفا في النهائي عطا على ذلك .. والحل نفسه .. مع اختلاف الطلبات .. بحيث يبقى الفريق .. فمن سيتجاوز هذا الوضع قبل البطولة ؟

## وقفت قصيرة

تجميع النجوم فرصة ليست مناسبة فقط .. وانما تهيئة ايضا لاحتواء الثقل من المواقف .. وذلك يرجع لخطوات اندية كالوحدة والاتفاق والقاسية التي ستمد ان تنفيذ ذلك خلال الشهر المقبل .. ليس على الاملايين الا الفرح .. فبطل الكؤوس عد في دوري هذا الموسم

انفجارتا فحسب .. بل من اكثر من خدموا منتخبنا الوطني وكانت له عظامته .. والفرح الى الذين ابدعات استغفورة .. فكلوا عنه .. فهو سيجعل ولكن في الوقت الذي يكون لانا باعتزاله .. رب ضارة نافعة

قد يعارضني البعض في ما سأتطرق اليه حول نتائج فرقة كأس خادم الحرمين الشريفين .. ولكن في اعتقدي ان الضمن في ذلك سيساهم في توضيح الصورة ..

لما اطلق عليها بالمجموعة الحديدية .. في الواقع جاءت لصالح فرقاها .. فاي من النصر والهلال والاتفاق والقاسية ومن معهم اذا كان مهم الفوز بكأس فاما ان يكون عن جدارة واستحقاق ولا فلا ..

فما اطلق هذه المجموعة ستكون مثيرة وستكشف عن واقع عطاء الفرق .. وستجعلنا تعطي أهمية قصوى لكل لقاء .. مما سيكون حصيلة وصول قوى الى المباراة النهائية .. وسيكون بطل هذه المجموعة ندا قويا لمن سيلقيه على النهائي .. فلا داعي للتشكي من ذلك .. فهي فرصة ثمينة لاجل الوجود .. مجرد رأي !

قلها .. ولكن !

تصريح .. وتصريح .. ورد عليها بعدم صحتها .. ويستمر الدوران في حلقه مفرقة .. فكل من التصريح التي تنشر فلانها يتفهم بعد اخلاص .. بل ويقول اصحابها انهم لم ينظفوا بها .. وتبقى الطاسة ضاربة .. فلا الصلح ليه ما يثبت .. ولا صاحب التصريح



ثقافة قلم محمد يوسف النوسري



على بالخيض

فيا عجب .. هل يكون تقدير عطاء هذا النجم طيلة هذه السنوات ان يودع ان اعتزال نجم كهذا يحتاج الى تخطيط مسبق .. ومشاركة جماعية من كل الوسط الرياضي .. فهو لم يكن لاعبا وهل من تقديرا له ان تطلب باعتزاله



فريق النصر - قلم

ووضع حدا لذلك بعد ان تكثر عطاءات فرق النادي وبهذا كره القدم وهي تعيش وسط ذلك الجو .. فبالا لو كانت كل تلك الحوارات داخل النادي وبكامل شمول بدلا مما حدث !!

وفي الهمام .. سمعت للشاغل الادارية على هبوط فريق النهضة لكرة القدم ولول مرة للدرجة الاولى .. فبعد بداية الموسم والفريق يعاني من عدم الاعتماد باعده وهو ما اعترف به رئيس الفريق ناصر للتصوير عدة مرات .. حيث كانت الادارة مشغولة بمشاكل ادارية وتربوية تفاقمت مع مرور الوقت .. وابتدأت الى حال مؤثر .. وما حدث من اجراء مؤخر كان من الواجب ان يحدث في بداية الموسم او منتصفه على الاكثر حتى يمكن تلافي كل السبلات التي نجمت عن ذلك ..

وفي الرياض .. كان لنادي الرياض تصبیه في بداية الموسم من تعدد في الازم الادارية .. ومشاكل خارجية للتأخر على مسيرته .. ولكن كانت الحصنة الكبيرة التي سجلها لجلس ادارته الحالي هو سرعة لحواء الوضع .. وتثبيت الاستقرار الاداري مما امر عن اتيان في العمل وانعكس ذلك على التطور الذي شهدته عطاء فريق كرة القدم في النصف الاخير من الدوري .. وفي الخير .. كان للحكمة الادارية دورها في تثبيت الاوضاع بعد ما شهدته القاسية محاولات خارجية كان لها مفعولها من خلال عفو في مجلس الادارة والذي اطلق للسلسلة العنان وبعث عن ذلك مواقف عدة كان لها مجلس الادارة بالبرصد ..

تلك نتائج من تلك القرارات وقد تكون هناك اخرى .. ولكن ما يهمني ان نركز عليه هنا هو ان منغ كل تلك المواقف فدان الروح الاسرية الواحدة .. وعدم الحرس على حل للمشاكل داخل النادي .. وفتح المجال للتدخلات وعدم الحزم في بعض التصريحات القارية التي تسيء للنادي ..

لكن مثل هذه الحصيلة .. حتى يسلطها .. مبرسا سواء ما تعرض لها .. او لالاندية الاخرى حتى يمكن تلافيها .. مستقبلا .. ولكن الاستقرار الذي تحضى به اندية اخرى .. رغم ما قد تجففيه .. قوة لا يبريد الاستفادة .. والتي مائل في ذلك اندية الاحل والنصر والاتفاق ..

ما في البلد الا !! ..

ما الذي يحدث في مجتمع بعض الاندية ؟ سؤال نطرحه بعد ان اسلم المستر على حصول هذا الموسم الكروي ولم يبق الا الفصل الاخير الذي يحظى في نهائيه اللذان يحمل اقل كأس .. ان واقع ما ابرزته فعاليات هذا الموسم عكست لوضعا لابد من وضع حد لها حتى لا تتعيق مسيرة الاندية والنور الذي تلجبه في للجمع .. قد طغمت على السطح مشكل ادارية كانت لها مؤثراتها في السبل مسؤول الاندية عن تنفيذ برامجهم بشكل مركز وفعال .. بل واترت على المحيطات المنتشرة من فرق تلك الاندية حتى أصبحت تشغل بال محبينا .. وافرصة من ايراد التصديق بعد ان اوجد الجو الخناس من داخل الاندية مطبقين اللق المعروف ببدي لا بيد عمرو ..

وحتى لا تنوء في تلك الزحمة لننظر معا الى بعض تلك القرارات وما خلفته من نتائج لعل في مثل هذا الطرح ما يدعو الى إعادة النظر لدى اولئك للعمل على تلافي ما حدث والاستفادة منه ..

فقد شغل الرأي العام الرياضي في الوضع الاداري لنادي الاتحاد .. والمشاكل المنتشرة مما أدى الى لاقات مشادة على صدر الصفحات الرياضية بين بعض الإداريين وتجاوز ذلك الى بعض اعضاء مجلس الشرف .. واصبح الهم الوحيد لكل النادي متعلقة ما يجري .. فيما فتح ذلك المجال لتفاسد في الرأي ادى هؤلاء واصبح كل منهم ما بين مؤيد لهذا او لذاك .. ولجأة اجتمع مجلس الشرف



صالح خليفة

صالح بن عفيف  
للذهب والفضة  
٥٥٨٨٩١ ت ٧٨٦٢٢٢

تمجدد الامم حتى الى افتتاح مغرور  
لأوبكر  
العمودي  
للصوفيات والجمهرات  
٩٦ معرض رقم ٩٦  
٥٥٧٦٢٣ فاكس ٥٥٨٥٠١٠ هاتف

مؤسسة  
اليافعي  
التجارية  
لأحدث الأقمشة العالمية  
٦٦٧٧ ص ب ٥٥٨٩٠٣ هاتف

سوق العزيزية  
المركزي

معرض الوجيه  
للأزياء النسائية  
٥٥٨٢٩٢٨ هاتف

معرض العزيزية  
للأزياء النسائية  
٥٥٧٤٥٥ هاتف

الخراشي  
للأزياء النسائية  
٥٥٨٢٩٢٨ هاتف

معرض الحضان  
للأزياء النسائية  
٥٥٧٤٥٥ هاتف

معرض الحضان  
للأزياء النسائية  
٥٥٧٤٥٥ هاتف

معرض الحضان  
للأزياء النسائية  
٥٥٧٤٥٥ هاتف

معرض الحضان  
للأزياء النسائية  
٥٥٧٤٥٥ هاتف

معرض الحضان  
للأزياء النسائية  
٥٥٧٤٥٥ هاتف

معرض الحضان  
للأزياء النسائية  
٥٥٧٤٥٥ هاتف

تعامه  
٥٥٧٤٥٥ هاتف









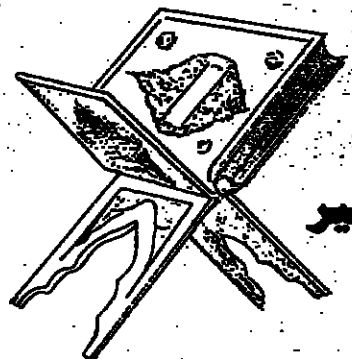






تفسير

يخبر الله تعالى انه اهلك كثير من الأمم  
الطاعين الكافرين للرسول من بعد نوح كقوم  
عاد وثمود وفرعون ، فهذا انذار للكليل  
والمشركين ، والله رقيب على اعمال العباد  
يدرك بواطنهم وظواهرهم ويجازي عليها  
وكلى به رقيباً وحسيباً .



كمبالا - أينا - سيقوم  
مركز البحوث الأفريقية  
للحفاظ على التراث الإسلامي  
بمدينة كمبالا في يوغندا  
بتنفيذ عدد من البحوث  
العلمية ذات العلاقة بالحفاظ  
على التراث ومن أهمها تأثير  
اللغة العربية على اللغة  
السواحلية وكتابة اللغة  
السواحلية بالحروف العربية  
والتأثير العربي الإسلامي على  
ثقافات السكان المحليين في  
يوغندا.

كما يقوم المركز بإجراء بحث عن للانسامات العربية الإسلامية في مجال محو الأمية والتعليم في يوغندا. ويذكر ان المركز الذي بدأ العمل في شهر فبراير ١٩٨٩ يهدف الى ايجاد وعي بين الشعب اليوغندي خاصة والشعب الافريقي عامة بضرورة الحفاظ على تراثنا الثقافي الاسلامي ووضع الاستراتيجيات وفق المجالات لحفاظ على التراث الحضاري الاسلامي في المنطقه لصالح الاجيال الحاضرة والقادمة.

الثقة - أينا - اعلمت تركيا  
لها أن تلك مكتوبة الإيدي  
تجاه تخريب الأثار الإسلامية  
الترقية في الخارج  
وكان وزير الخارجية  
اليوناني إيتونيس سلاراش  
قد أدى بخصومات تأكيد بعضه  
جدي في التراث الثقافي  
الإسلامي في اليونان  
وقال المتحدث الرسمي  
أوزار الخارجية التركية مراد  
صوفلو، أن حملة التراث  
الثقافي للوجود في إحدى الدول  
يجب أن خذ تلك الدول  
ويصنع هذا التراث ملكة  
للإنسانية

قال تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي

## لا تحقر

● لا تحقر شيئاً من عمل غد إن تحققه  
بأن تعجله اليوم وإن قل فإن قليل  
الأعمال يجتمع كثيرها وربما اعجز

الخيرة في غيره واعلم يا اخي انه تعالى لما امرهم اي المسلمين بصوم الشهر ومراعاة العدة وحذرهم على القيام

عن سهل بن سعد رضى الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ ان في الجنة بابا يقال له باب الريان يدخل منه الصالحون يوم القيامة يقال ان الصالحون يأمونون لا يدخل منه احد شرهم فلما دخلوا اغلق وقال يدخل منه احد نساء الله سبحانه وتعالى والقبول والثبات والحمد لله رب العالمين .

100

**خلق الكريم أفضل ما وضع في**

الآداب الشرعية والقيم الإسلامية والأخلاق والفضائل التي حض عليها وعلمها ويحث عليها ﷺ لاتمامها بعد أن اتصف بها كما قال الله (وَوَدَّعَلَى لَخْلُقِ عَالَمِينَ) ما جدر إنشاء الإنسان لهم في رسول الله الأموة الحسنة ما يجبرهم الى الالتزام بهذا الخلق وهذه الآداب القيم التي قلعت العالم وجعلت الإنسان سفكاً البهوية في شتى بقاع المعمورة ، انه يتحتم على الاجيال الإسلامية المعاصرة التي فتحت لك

المخرج من الضلالية وتخلت بما تنقشع من واجهيا العودة بخلاف من معين كلك القيم ليضعف لسفوها بورهم ومن ثم يقول (وَوَدَّعَلَى لَخْلُقِ عَالَمِينَ) ما جدر إنشاء الإنسان لهم في رسول الله الأموة الحسنة ما يجبرهم الى الالتزام بهذا الخلق وهذه الآداب القيم التي قلعت العالم وجعلت الإنسان سفكاً البهوية في شتى بقاع المعمورة ، انه يتحتم على الاجيال الإسلامية المعاصرة التي فتحت لك

المخرج من الضلالية وتخلت بما تنقشع من واجهيا العودة بخلاف من معين كلك القيم ليضعف لسفوها بورهم ومن ثم يقول (وَوَدَّعَلَى لَخْلُقِ عَالَمِينَ) ما جدر إنشاء الإنسان لهم في رسول الله الأموة الحسنة ما يجبرهم الى الالتزام بهذا الخلق وهذه الآداب القيم التي قلعت العالم وجعلت الإنسان سفكاً البهوية في شتى بقاع المعمورة ، انه يتحتم على الاجيال الإسلامية المعاصرة التي فتحت لك

الدعاة المصلحون همهم نشر المعروف وحضش المنكر غير انه ينبغي ان يتبحر بالواقع، واحسن دراسته، والسعي نحو احياء القلوب بعبادته، وشفاء القلوب العليله، وابقاظ الجفون النائمه وان اعظم واجب اتصوره ملحا يجب على الدعاة القيام بها بخطى وثاقه وسريعه ليصبح مفهوم الدين لدى الكثر من الناس الذين غدا عادة ليس

فتداني لوجهه ان دعاة الإصلاح وهم كثر بحمد الله ان العمل نحو  
ع شأن المسلمين في الحياة وتصبرهم بسبيل النجاة وتعريفهم باقتل  
خير الموصلة الى جنة الرضوان والفرز برضى الرحمن والبعث عن سخط  
رجمن المجلب للوقوع في النيران .

فايعة اصلاح الاصل ان يتحتم عليهم اشباع قلوب الناس يقيناً  
برواهم إيماناً بعد ان تعبت اذانهم وكلت اسماهم .

حركة صحفية داخل الاسرائيلية ان المجلس الوطني ليهود الاتحاد السوفيتي ان عند اليهود الذين سمحت لهم السلطات السوفيتية بمغادرة الاتحاد السوفيتي وصل في عام ١٩٨٩م ٧١٩٦ مهاجراً وهذا العدد يشكل زيادة بحوالي ٤١ ألف مهاجر بالمقارنة مع عدد المهاجرين من الاتحاد السوفيتي في عام ١٩٧٩م عند اليهود الذين سمح لهم بمغادرة الاتحاد السوفيتي في شهر كانون الاول ١٩٧٩م ٨٦٥٠ المهاجر وان نسبة ٤١٪ من هؤلاء هم من ابناء اسرائيل.

الزمن	فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥.٥٦	٦.١٥	١٢.٢٥	٣.٥١	٦.٦٣	٨.٦٦
المدينة	٥.٥٤	٦.١٤	١٢.٢٦	٣.٥٤	٦.٣٨	٨.٣٨
الرياض	٥.٥٧	٦.١٨	١٢.٣٨	٣.٥٦	٦.٣٠	٨.٣٠
الدمام	٥.١١	٥.٣٢	١١.٤٩	٣.١٨	٥.٥٧	٧.٥٧
بريدة	٥.٣٤	٥.٥٧	١٢.٥٨	٣.٤١	٦.٢١	٨.٢١
تبوك	٥.١٢	٥.٣٦	١٢.٣٦	٣.١٨	٦.٥٢	٨.٥٢
عمر	٥.٠٧	٥.٢٩	١٢.٣١	٣.١٩	٦.٤٥	٨.٤٥

تَرْفَعُ  
أَسْمَعُ آيَاتِ التَّهَانِي وَالتَّبْرِيكِ إِلَى مَقَامِ  
خَادِمِ الْجَرْمِينِ الشَّرِيفِينَ

وَوَلَّى عَهْدَهُ الْأَمِينُ  
وَسُمِّىَ النَّائِبُ الثَّانِي  
وَلِلْأُسْرَةِ الْمَلَائِكَةِ الْكُرْبِيَّةِ  
وَلِكَافَةِ الشَّعْبِ السَّعُودِيِّ  
بِمُنَاسِبَةِ حُلُولِ شَهْرِ رَمَضَانَ الْمُبَارَكِ  
سَائِلَةً الْهَوَى أَنْ يَحْفَظَ ذِرَاعِي هَذِهِ الْأُمَّةَ  
وَوَلَّى عَهْدَهُ الْأَمِينُ وَسُمِّىَ النَّائِبُ الثَّانِي وَكَافَةُ  
الشَّعْبِ السَّعُودِيِّ  
أَعَادَهُ اللَّهُ عَلَى الْمُتَسَامِعِينَ بِالْمُسْرَمَاتِ

والجمعية تهيب بالمحسنين  
لتقديم يد العون والمساعدة لتتمكن  
من تحقيق أهدافها في مساعدة الفقراء  
والمحتاجين في هذا الشهر الكريم  
ص.ب. ٢٠٦٠ مكة المكرمة



لجنة العامة لاستقبال التبرعات للمجاهدين الأشغال

المكتب التنفيذي بالمركز شارع الستين شمال حيولة الماز مقابل النادي الأهلي  
هـ. ب : ٢٠٤٨٦ - الرمز البريدي ١١٤٦٦ الرياض

\_\_\_\_\_

١٩ في الملك الأهلي للتجاري وذلك الرياض والبنك المسعود  
بنية ومصرف مسعود وعبدالله إبراهيم التبركي وجميع فروعهم

المادة ١٠

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971) using a Shimadzu 1601 UV-Visible Spectrophotometer. The concentration of chlorophyll was expressed in  $\mu\text{g mL}^{-1}$ .

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older has increased by 50% (U.S. Census Bureau, 2000). The number of people aged 65 and older is projected to increase to 20% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 2000). The number of people aged 65 and older is projected to increase to 20% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 2000). The number of people aged 65 and older is projected to increase to 20% of the total population by the year 2020 (U.S. Census Bureau, 2000).

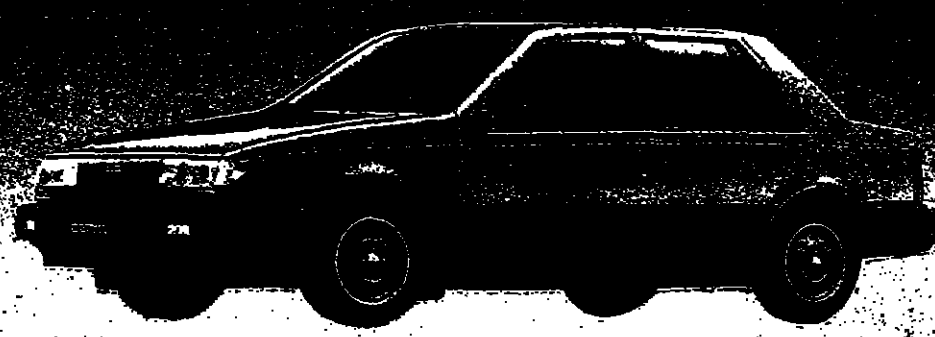
1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 1011-1016.

[illegible]

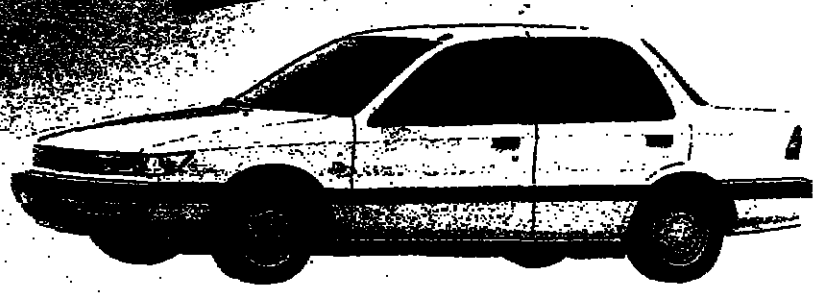


**يقدم.. مسابقة شهر رمضان المبارك**  
أكثر من ٣٠٠ جائزة وهديّة قيمة في انتظاركم

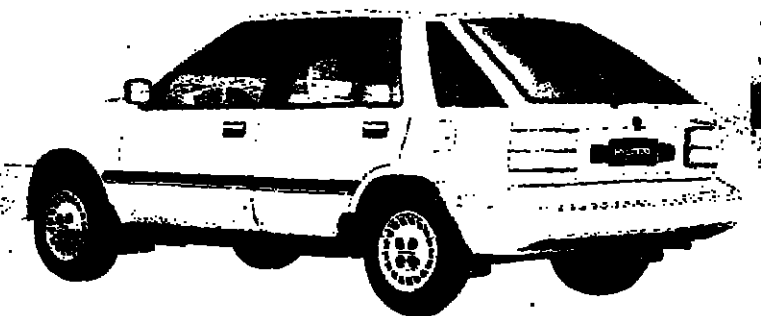
ثلاجات كهربائية  
ماكينات خياطة  
سبائك ذهب  
أطقم كنب



سيارات  
تليفزيونات  
قيديوهات  
مسجلات كاسيت

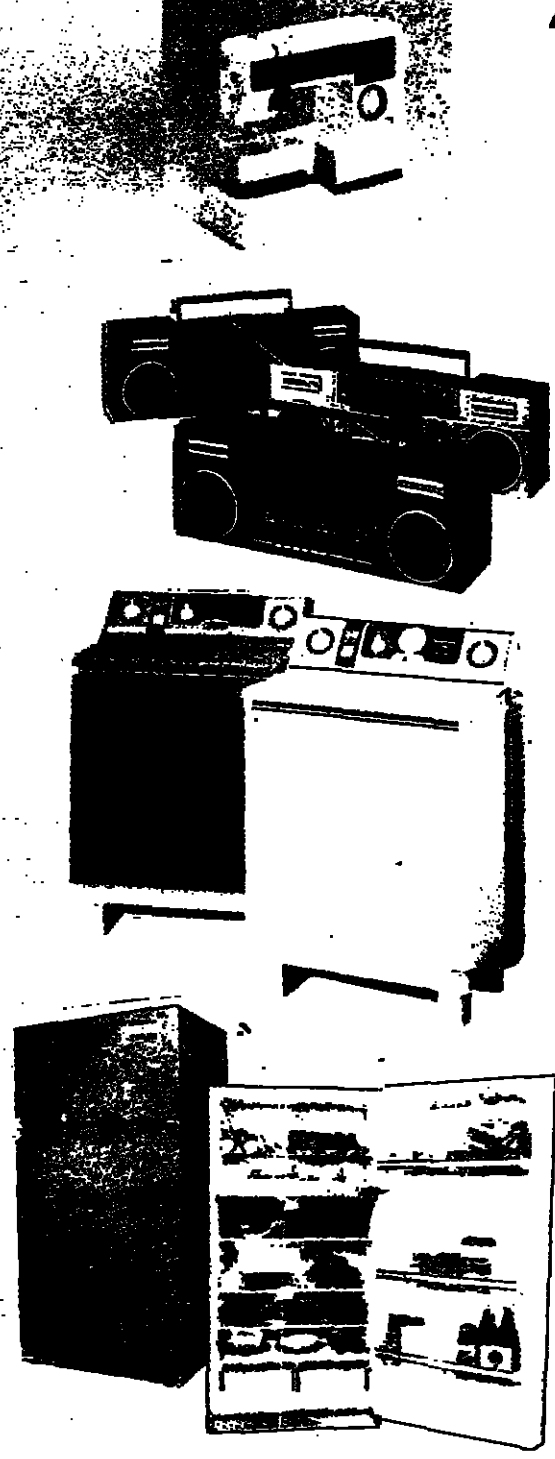


**أطقم ذهب  
ومجوهرات**

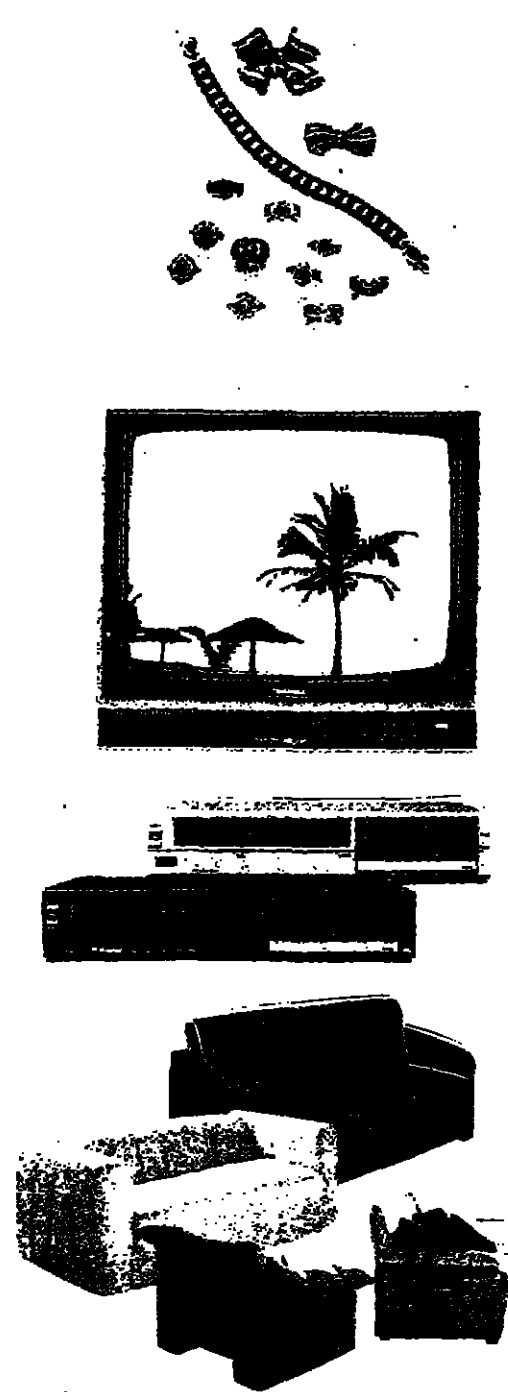


عطور / أنشاش / مفروشات / وهدايا أخرى قيمة

**أمامك أكثر من فرصة للفوز**  
بأحدى الجوائز الثمينة



الجوائز المقدمة :	الجهات المشاركة :
٣ سيارات	مركز اليمامة التجاري
١٠٠ سبكة ذهب	شركة باخشب
١٥٠ ماكينة خياطة	وكلاء سيارات الإسكندرية
١٥ طقم زهبي ومجوهرات	مؤسسة عادل باعاني
٣ طقم كنب	للذهب والمجوهرات جملته وقطاعه
١٥ تليفزيون ملون	معرض ١٦٩ / ١٦٨
١٥ قيديو	مؤسسة العيسائي للتجارة
١٥ ثلاجة كهربائية	وكلاء سيارات ميتريش
١٥ غسالة ملابس	السميع للذهب والمجوهرات
١٥ طقم عطور	معرض ١٥٠ / ١٤٩
١٥ صندوق لعب أطفال	منصور بن غامية
١٥ مسجل كاسيت	للذهب والمجوهرات
٣٠ مكواة كهربائية	معرض ١٤ / ١٣ / ١٢
وهدايا أخرى متنوعة.	مفروشات العامر
	بنلاد الألعاب
	محمود سعيد للعطور
	خالد سند للتجارة
	وكلاء سيارات مصرنا



يتم الاعلان عن استمء الفائزين بالصحف المحلية ودخل المركز

**مركز اليمامة التجاري**

اسم افترن بالذهب والمجوهرات  
جندة ١ الصحيفة / شارع السنين / تليفون : ٦٤٤٤٨٨٦

بإرفاق بطاقة التجارة الصناعية بحرة  
رقم تصريح ٢٣

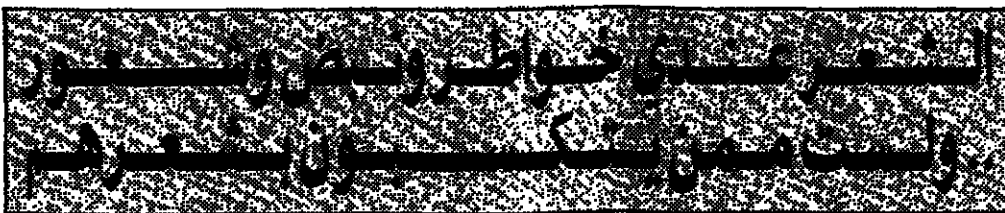
مركز اليمامة التجاري

مركز اليمامة التجاري



الشاعر احمد  
سالم باعطب

# الخيال سمة مميزة للشعر.. وبدونه يصح الشعر شجرة بلا أوراق فتح الأندية الأدبية أبوابها خلال رمضان امر عظيم الفائدة



احمد شامي

الحرف عند شاعرنا المعروف الأستاذ احمد سالم باعطب مخزف دائم، فهو يحمل معه جرحاً لم يلتئم بعد... إلا أن ميزته أنه قليل الشكوى.. حتى حين تساله يحول أن «يداري» الأمه ويمسك بجراحه ملقياً منها، وشاعرنا المعطاء عودنا على أن يقطع المسافة دون أن يجعلنا نرى ككومه، المتعددة.

وفي حوارٍ معه كنت احرص على أن ابتعد عن هذه والمثقة، وأن لا أفسد شيئاً منها... ذلك أنني اكره وبشدة منظر تلك الدموع التي لم تعرف طريقها لتسقط على الخدود.

## حوار : سمير حوجه بكه تصوير : محمد ابراهيم

● قلت لشاعرنا الذي كثيرا ما «يطربنا» و«كربنا» وأنا اعد يدى مؤنثاً ومثالية الشعر الكريم بعد أن انطلقت المدافع معلنة دخول شهر رمضان المبارك، إسلام عن مشاعرهم وتكريمتهم في هذا الشهر؟

● حين انطلقت المدافع معلنة دخول شهر رمضان، شعرت برغبة تنطلق مني الى ما تكون بالراحة التي تنبئ الطالب المصير في أداء واجباته حين يقد جرس المدرسة معلناً بداية موعد الفصل الى صفات الاختيار حينئذ تصطبك سقاءه، وتنبئ قلبه، وتزجج حياته بمحلق بها يمتد ويسر، وتتفتح الكلمات على لسانه، فتسبب ان السبل قد سدت أمامها، لتتصمم بداخل صدره، ومن لم تتحول الى نوع سائحه تهرمن من عييه، تتسلطها من وفراوات الأم، وتجاوزها من غير النعم.

● هذا ما أحسست به عند ما فرغت سلمي أصوات الدافع مؤنثة بقدوم شهر رمضان المبارك، فقد نهضت من مكاني، وارتدت زوايه من زوايا غرفة نومي، وأخذت اهتد نفسي بكلمة ما أصبحت فيه واسمح انفسى شاكياً ما ليبت اليه.. فخذت عتوت راعياً منتولاً من رغبة يلزمني تطويهم وتهدئهم وترثيهم، وما كنت لموسمهم ومصرهم ومسكنهم، والحققت عليهم، وعلى سلوكهم من نزقات الشيطان، وبراقية تصرفهم في عصر تفتح فيه جبال الذوات، وشرار المفاسد بشتى صور المبريات.

● ذلك أبكى خرواً من أن يحل شهر رمضان ويحل دون أن اكتسب فيه ما يكفر عن سيئاتي، ويغفر خطيئاتي، والوقت نفسه أبكى على أيام خلواتي الصلوة حين كانت الساعات تبسبب لي جناحيها، وتأخذني الى عالم بعيد من الانانية، ملءه بالمطانية والصبر تحق في رايحين لمة النفسانية، وبه انوار السقا والامان، لا تفتح أبواباً الا للفرح، ولا تفتح الامانة الا بالوفاء والوراثة، وبين الكفا ما انا فيه، والكفا على ماضي، فترى فترة من الزمان والامر تفرح الطريق املئاً بلذته تفرح وتكمل عيني بالتعلق الى الطير والمغفرة وتقبل التوبة.

● ولأن رمضان ذلك الذي يوجه الى قبل اربعين سنة لكن الجواب عليه مختلفا كل الاختلاف، ولكن ينضج بالسرور والفرح والبسمة، ويشتاق الشذا فيه بالنسبة، وتشتد فيه صياحاً الايام وهي ترسل عن انتم الطائر.

## رمضان امس واليوم

● رمضان اليوم ورمضان في الماضي وجه شدي

● ليس بين شهر رمضان في عصرنا الماضي وبين شهر رمضان في العصر السابقي أي اختلاف من حيث تعد ايامه، والشان الذي يلفت النظر في من صيام وكافة وترابيح وتهدج وما شابه ذلك، لكن هناك اختلاف كبير بين عادات الاجيال وسلوكياتهم خلال شهر رمضان، فقد ازدهرت في الماضي سلوكيات جميلة اعتاد الناس على ممارستها خلال شهر رمضان وقد اختلفت معاصرها في عصرنا الحاضر، حين برزت الى الوجود اميز لم تعرف سابقا، ولكن ظروف الحياة وزيادة اغنياءه، وزيادة الاموال في الوطن من دول متقدمة جلبوا معهم بعض عاداتهم وتقاليدهم كانت سببا جوهريا في ايفاء الفرق بين ما تميز به شهر رمضان في الماضي وما هو عليه في العصر الحديث.

## قصيدة رمضان

● مناسية دخول رمضان  
كثيرا ما يدخل في الشعراء  
العلماء من الصوف والوفاد  
من الشعراء - اسأل عن  
القصيدة التي قلتها:  
الزما ليس عليه من الشهور... فليد ازل  
الفران، وفيه ليلة القدر، وفيه تفتح ابواب  
الجنة، وتفتح ابواب النار، وتضد  
الشياطين، ومن شعر أزه رضى وولسته  
مطرفة واكره: حق من النار  
وعلاوة على كل هذه الزايات التي يفتنى  
الاسم ان يابو بها بفتان من العواصم  
التاريخية الاسلامية ما خذته البسبون ولم  
تقل شيئا عنيا يخلو في قم الاجيال  
السلمة كويته في عزة واكره: ولعل اول  
عده للعراق غزوة بدر الكبرى التي كسرت  
شركة كلاب، فربما، وبوضحة، القناعة  
الاولى للوطن القوي على قيام البيلة  
الاسلامية النبيلة على الايمان، واخرها  
معركة الجيوش التي اخبرست استرل  
وحملت لها خط واطافها القوي

سؤال محرج

● لو كنت رئيسا لحد  
الاشدية الاثوية... سامي  
البرامج التي تضعها في شهر  
كرمضان؟

● عجبا لكم مشر الصمغين  
تقتصمون دائما كل كلمة تتلصق من فم من  
يبلغ يوما في شياكم استلتمكم المنفعة... الا  
انتم اوصحت كل وجهة نظري فيما يتفق  
بني ابواب التوازي الادبية خلال شهر  
رمضان فواولة انشغلتها المسئلة تلاصقت  
بسؤال لحد اجراها فتصمني قاب قوسين  
او ادنى من المسئلة مع رؤساء هذه الاندية  
التي تزمع انما تخلق ابوابها خلال شهر  
رمضان

● قبل ان اجيب على سؤال المحر  
ارجو ان تستمعوا هذه البشارة الاول والتي  
سركت طوكت رئيسا لحد الاثوية  
الادبية، فلما لا اجمع ان اكون رئيسا لحد  
الادبية الادبية... ومن جهة اخرى فانا  
افرح ما يناديه اخواني رؤساء الاندية  
الادبية في سبيل ترقية المهام النبيلة بهم  
واتي لافرح انهم ان يوفهم دائما

الشاعر احمد سالم باعطب يشهد للزامل سمير حوجه بكه.



لانس فضل على الشاعر ريس له فضل عليهم.

امام بايع الفول ليشترى لنفسه وامائته

انفسوا عنهم كجبهة مضاربة لهم  
وايتبعوا مايسى مقبوضة النثره فكل  
عمل لا يستند الى دليل قوي يضمن بقائه  
افعال النزال والاضمحلال ولا يثبت الا  
الصالح من القول والعمل ومكنا يسدق  
قوله تعالى: فلما الزيد فيذهب جناه واما  
ما يقع الناس فيمكث في الارض.

اما من حيث كثرة المطبوع من الشعر

الذي يخص به القارىء والذي قد  
يسبب له فحشا ثقافيا يجعله يتجنب شراء  
اي ديوان شعري خوفا من حدوث تسكة  
اخرى له تؤدي اليه للثقافة وللمعرفة،  
فاني اعتقد انه لا يوجد من يستطيع ان  
يكم افواه الآخرين او يمنهم من  
الكتابة، فالامر متاح للجميع اذا التزموا  
النموذج الصحيح، مراعاة من ذلك ظروف  
ومنهج، وكعادته وتقاليد ومفاسد.

ولو ان باحثا ما قام بدراسة كتب

الثرات التي بين ايدينا لاستخلص منها  
مجلدات من الشعر العربي لاستخرج  
على النزال الكثرة في اسدافها يوجب  
والانكار، ولا يحمله من عناصر قسدة

الخلق والذوق الادبي مما، غير ان  
المؤرخ الاوان كانوا لا يرون حرجا من  
اثبات ذلك، لاهم يعتقدون ان من الامانة  
التاريخية ان يستدل كل نص ادبي الى  
الداخل مجتمعاتنا الاسلامية، ولتأمل امنا  
الكثير ليس بكافي، وحتى تطلع الاجيال  
اللاحقة على ما ورثته الاجيال

السابقة، ويستطيعون التمييز بين سميته

وفيه، وحسنه، وبسببه، وسلبه وجريه  
ليستخلصوا من ذلك الخبرة والاعتبار  
واقفين من ان البقاء دائما للاصلح اما

الدريه فان سلة المبعات اول به،  
ولسوف تأتي عليه رايح الصبيان بعد ان  
تتحرك نار الاعمال فتدور حتى لاتترك له  
أثرا.

## جواب مسكت

● عدد من الذين اطلق

عليهم شعراء انتقروا بكثرة  
يجمعون مآلديهم ويعلقون به  
لللمعية.. هل ترى ان في ذلك  
خدمة للمفكر ام ان ذلك جثنيه

على المفكر؟

● قال اه سبحته وتعالى في كتابه

العزير في سورة الرعد في الآية السابعة

عشرة منها: فلما الزيد فيذهب جناه واما

ما يقع الناس فيمكث في الارض، ولعل في  
هذه الآية الجواب المسكت الذي لا يحتاج  
الى ايضاح.

ولو قرأنا تاريخ الشعر العربي في

شواهد اطلق قسدة، وانه تميز عن  
شواهد اجابة، كتبه يجب ان لا يخضع للمصانف

تكر صوفه وقفاه، وتوثقه في اغلال الملة

والاضحاح البشرية.

لذلك لج الشعراء المبرزين الى ان

يتفرعون عن الاسلاف، ويصونوا انفسهم

عن ماضى اللى لا يفتقن على الايوب،  
ولا يتسلقون الى افلاكهم ويكتفون بملطون  
خراطهم تلخ طريقها بوسائل شتى الى  
الذين التفتين دين من ارسمي الى اكتسب  
غنية.

وسيل الشعر في نظر المجتمع شأج

الفاط ويطلع ثقرة.. وان يستطيع ان يبعث

هذا المفهوم من افكار الناس ليخبر  
انصاف المثقفين مالم تحدث اصلاحات  
جذرية في مفهوم الشعر ومزايه وامدانه،  
وتتغير تما تلك علاقة الشاعر بالملقى  
وسدى اقبال الناس على تروق الشعر  
وقرأته وحس الاطلاع عليه.

## زوجتي والكتب

● قلت لك شجاع الفاط

ويطلع ثقرة هل انت عند

رايك؟

● هذه العبارة شجاع الفاط ويطلع

ثقرة، هل يدب بيت من ابيات قصيدة

حملت عنوان زوجتي ثقرة من الكتب، بل

ما انت الا تشانه في مهمة

نشأج الفاط ويطلع ثقرة

وقد جاء هذا البيت في احد ردود الترجية

على زوجها الايب الشاعر الذي اصاب

عمره في عشق الكتب والقراءة حتى

انتهجت فيه غلصية تحاول القاءه بترك

الاستمرار في هذه الترجية الخشيرة التي

لا تفرج لكها الا نكدا.. انها مصيبة في

زيتها هذا فاشعر لم يعد مصدر لرا.. بل

لم يعد مصدرا لند الرق في عصرنا

الحاضر.

تم لحد كان الشعراء في الجاهلية

موضع حفاوة واحترام من

قبائلهم وقادتهم ومكرهم جيا في

المصون على مصمم او فاعا المستهم،  
شعر قبل في العصر الحديث مهما كان  
شكله، والقدير هو ما قيل في الصور  
القديمة مهما تكن صورة.

ومن جهة اخرى فان تسمية نوع من

الشعر الحديث بالشعر الحر هي تسمية

غير موفقة لانتا لا نظم ان هناك نوعا آخر

يطلق عليه الشعر الجديد.

## كله شعر حديث

● مؤلفك من الشعر

الحديث هل طرا عليه تعديل

بعد مرور سنوات عديدة على

هذا الخيال؟

● لم يحدث اي تغيير على مؤلفي من

الشعر الحديث.. ولكن ازيل الغموض

الذي قد يتبادر الى ذهنك القول ان كل

الشعر الذي نقرؤه لشعراء عاصرا او

مازالوا يعيشون في عصرنا الحاضر هو في

نظري شعر حديث سواء اكان هذا الشعر

ملتزما بالوزن والقافية ام لا غير ملتزم لان

اطلاق كلمة الشعر الحديث على شعر معين

من الشعر وهو ذلك الذي تحال من فييد

الوزن والقافية والذي يختلف عن النمط

الشعري المتعارف عليه سابقا والذي

اصبح يطلقون عليه الشعر الكلاسيكي

او الشعر القديم بل اخذ بعضهم الاسم

والغريب فملقوا عليه الشعر الحديث.

ان لطلاق هذه المسميات على هذه

الانماط الشعرية.. اعتقد انها تسمية غير

صحيحة على الاطلاق.. فالحديث هو كل

شعر قيل في العصر الحديث مهما كان

شكله، والقدير هو ما قيل في الصور

القديمة مهما تكن صورة.

ومن جهة اخرى فان تسمية نوع من

الشعر الحديث بالشعر الحر هي تسمية

غير موفقة لانتا لا نظم ان هناك نوعا آخر

يطلق عليه الشعر الجديد.

## حديقة تسحرك خضرتها

● المشهيات في ملحدك

الادبية ماهي؟

● لتأخذوا مائتي الادبية من مشهيات

كثيرة تروق لي بل ادمع على تناولها بشكل

يكاد يكون مستحرا.. ومن هذه المشهيات:

الجدد الا اليوم، وما ان برزت

الطابع النهضة العربية الحديث في مطلع

القرن الرابع عشر الهجري حتى اخذ

الشعر على انه وفقات من الشعر التوشحي

شواهد اطلق قسدة، وانه تميز عن

شواهد اجابة، كتبه يجب ان لا يخضع للمصانف

تكر صوفه وقفاه، وتوثقه في اغلال الملة

والاضحاح البشرية.

لذلك لج الشعراء المبرزين الى ان

يتفرعون عن الاسلاف، ويصونوا انفسهم

عن ماضى اللى لا يفتقن على الايوب،  
ولا يتسلقون الى افلاكهم ويكتفون بملطون  
خراطهم تلخ طريقها بوسائل شتى الى  
الذين التفتين دين من ارسمي الى اكتسب  
غنية.

وسيل الشعر في نظر المجتمع شأج

الفاط ويطلع ثقرة.. وان يستطيع ان يبعث

هذا المفهوم من افكار الناس ليخبر

انصاف المثقفين مالم تحدث اصلاحات

جذرية في مفهوم الشعر ومزايه وامدانه،  
وتتغير تما تلك علاقة الشاعر بالملقى  
وسدى اقبال الناس على تروق الشعر  
وقرأته وحس الاطلاع عليه.

هذا هو الشاعر

● وانت الشاعر المعروف

هل تجد جرحا عندما تطلق امام

يطلع الفول لتشتري في هذا

الشهر؟

● سؤلك هذا يدعو الى الحجب

والدمعة والاستغراب لكن يك تصور ان

الشاعر رجل مزين من الناس، لا يوجب

الاختلاف بهم، لا يسمع كلامهم ولا يربح

ان يروح لهم بشره ما عند، لا يلائك محوم

ويبريخ ان يكافوا معه يعيش بعيدا عنهم

ما استطاع الى ذلك سبيلا يتسابق الخدم

والملصية الى ثنية رغبته كلما ايامهم

بالمصير او عصاه كل هذه ياخي مجرد

خيالات وافتراسات ليس لها مكان على

ارض الحقيقة، يجب عليك ان تستبعدا

من ذاكرتك.

الشاعر رجل رفيع الشعور يبري كل

جميل ويسمي للتعبير عن كل شيء يحرك

وجدانه.. وليس هناك مصدر للتعبير اكثر

من الانسان.. والشاعر لا يستطيع ان

الناس ملطفا طر لاهم ما اصبح ذا قيمة،  
ولولاهم لا طار شعره وعرف.. فلهم  
الفضل عليه، وليس له فضل عليهم.  
على ان هناك سؤالا يتنبأ الاجابة هو  
ما الذي يجعل الشاعر مهما كانت منزلته  
الاجتماعية ان يتألف او يطفأ الوقوف  
بجانب امه وبنى قومه واخوته المسلمين

سأهمو امعنا.. في زلاله..

بقيمة وكيفية وأدلة وطائفة ومعاينة وعاش ومكر

سكحة الشيخ

عبد الرحمن بن بن

بحسب يك احتساب الجهرت المبرهنة وتعالى في مساعده

الشرع الفري لمساعده الشباب على الزواج بما ينسجم الشرع عليه

منه فمقد أوفيه من أمان ومغفوات وأجره جديرة واستعلاء

بما ترمية.. لزواج شاب محتاج رية تحميه نفسه

ويقول فضيلة الشيخ:

إن أمراً هائلاً أهل الزوايا على المساهمة في هذا المشروع

التي تفرغ في قراته الثالث: الرضى - العسقة - الزكاة

لأنه مشروع مبارك.. حساب المشروع القوي

بمجلات السبقي - شارع فلسطين - حساب رقم ٢١٦٨

بشركة الراحمي - طريق مكة - كيلو حساب رقم ١٤٣٠٠

بمكتبة الشيخ الفري ٣١٢٨ - هاتف ١٨٨٤٧١

مكتبة الفري الحديثة

